

Отдел образования
Администрации г. о. Протвино Московской области

СЕРТИФИКАТ

Настоящим подтверждается, что **Резван Наталья Викторовна,**
учитель-логопед, МДОУ "Куриловский детский сад
комбинированного вида "Звездочка", г. о. Серпухов.

приняла участие в работе регионального семинара-практикума
«Давайте поиграем!» в рамках диссеминации передового опыта
педагогических работников ДОУ Московской области **30.03.2021г.**

Мастер-класс «

«Фартук Рассказчицы»

План работы ГМО учителей-логопедов ОУ г. о. Протвино
на 2021 год от 15 декабря 2020 г.

Начальник отдела образования _____ Анисинкина Н.А.

Мастер-класс
«Фартук рассказчицы»

Выступление на региональном семинаре-практикуме
«Давайте поиграем!»
в рамках диссеминации передового опыта
педагогических работников ДОУ Московской области
30.03.2021, г.о. Протвино

Подготовила: учитель-логопед Резван Н.В.

Мастер – класс «Фартук рассказчицы»

Тип мастер-класса: практический

Цели: ознакомление с пособием по развитию речи.

Обучающие:

- раскрыть актуальность, познакомить с особенностями;
- рекомендации по использованию пособия.

Развивающие:

- популяризация инновационных идей и находок;
- повышение эффективности образовательного процесса.

Воспитательные:

- активизация деятельности по использованию эффективных технологий в работе с детьми.

Оборудование:

- пособие «Фартук рассказчицы» (х/б ткань);
- куклы пальцевого театра;
- прищепки декоративные;
- фигурки из фетра на палочках;
- карточки с предметными картинками.

Практическая значимость:

Данный мастер-класс может представлять интерес для логопедов, воспитателей, работающих с детьми дошкольного возраста с целью развития связной речи.

Прогнозируемый результат:

- получение представлений о применении на практике данного пособия;
- внедрение в коррекционно-логопедическую работу методов и приемов активизации связной речи.

Ход мастер-класса

1. Вводная часть.

Сегодня мне хотелось бы представить Вашему вниманию пособие по развитию связной речи. Любой кухонный фартук можно превратить в декорации для той или иной сказки. Главные персонажи прячутся в карманах, а держаться им помогают прищепки и липучая лента.

Пособие «Фартук рассказчицы» успешно решает задачи по преодолению нарушений связной речи, помогает развивать умения последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни.

Игры и пособия, изготовленные своими руками, помогают разнообразить учебную деятельность, предотвращают быстрое перенасыщение стандартными пособиями, способствуют развитию мелкой моторики.

Работа строится по принципу – от простого к сложному. Владимир Иванович Бехтерев доказал, что «...движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют ее развитию». В своей работе мне удалось успешно объединить эти направления.

2. Основная часть.

Игры для развития связной речи

1. Игры с фартуком успешно используются на индивидуальных занятиях. Ребенку предлагается найти сходные по звучанию и артикуляции звуки, а затем совершить путешествие со звуками, правильно и четко называя слова.

2. Игра «Подбери и объясни»

На прищепках прикрепляем карточки с картинками к карманам. Если ребенок правильно угадывает первый звук в слове (твердый или мягкий), то в карман вставляем палочку с фетровой фигуркой нужного цвета (синий или зеленый). Далее составляем предложения с дифференцируемыми словами.

3. Игра «Найди маму»

Цель – расширение словарного запаса, формирование связной речи.

С помощью кукол пальцевого и перчаточного театра ребенку предлагается выбрать маму детеныша среди животных. А затем составить рассказ о лесных обитателях.

4. Для детей с лепетной речью выбираем простейшие сказки с повторяющимся сюжетом. Пересказ вводим после многократного прослушивания сказки.

5. Для формирования составления рассказов-описаний, сравнительных рассказов используется прием «Живые картинки».

Предлагается панно (низ) фартука с ограниченным количеством пейзажных объектов и фигурки животных пальцевого театра – «оживлялки». За счет включения описаний живых предметов в рассказах детей достигается красочность, динамичность. «Оживлялки» легко накладываются и убираются, включаются в пейзажные композиции.

Вывод: Постепенно овладевая всеми видами связного высказывания с помощью пособия, дети учатся планировать свою речь, связно выражать мысли, развивать мелкую моторику.

Желаю успехов и педагогического оптимизма в развитии речи дошкольников!